



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO FACULTAD DE FILOSOFÍA Y  
LETRAS  
CÁTEDRA EXTRAORDINARIA  
CURSO: FILOSOFÍA Y TEORÍA CRÍTICA | ÉTICA DEL DISCURSO: PERSPECTIVAS DE  
SUS ALCANCES Y LÍMITES**

Semestre 2018-2

**Coordinador: Dr. Jorge Zúñiga Martínez**

jorge.zuniga@comunidad.unam.mx

### **Descripción del curso**

La Cátedra, en el Semestre 2018-2, está dedicada a una revisión crítica de la ética del discurso, representada por Karl-Otto Apel (1922 – 2017) y Jürgen Habermas (1929 -), principalmente. Para tal fin, se presentará un balance de dicha ética filosófica con la participación de una diversidad de especialistas reconocidos en el área de la filosofía práctica y teórica. De esta forma, la Cátedra se enfocará, por una parte, al conocimiento de la ética del discurso y, por otra, a una serie de perspectivas críticas sobre la misma.

### **Objetivo**

El alumno comprenderá los planteamientos fundamentales de la ética del discurso así como sus límites y alcances desde una perspectiva actual.

### **Forma de evaluación**

1.- Controles de comprensión. El alumno entregará dos controles de comprensión (máx. 2,500 palabras cada uno), en los cuales deberá contrastar la perspectiva de dos ponentes del curso. El primer control deberá entregarse el 02 de Abril y el segundo el 28 de Mayo. Ambos controles contarán el 20% de la calificación final.

2.- Trabajo final. Al finalizar el curso, el alumno entregará un trabajo final (máx. 7, 000 palabras) en donde profundice y problematice uno de los temas abordados durante el semestre. En el trabajo se evaluará la comprensión de las tesis fundamentales de la ética del discurso así como algunas de las críticas que a ella se le pueden hacer desde una perspectiva actual. El trabajo final cuenta el 80% de la calificación final y será entregado el 28 de Mayo en el salón de clases (18 - 20 hrs).

3.- Asistencia. Es requisito para la evaluación contar con un mínimo de 80% de asistencia (13 sesiones).

### **Programa y ponentes**

En la página <http://ftcritica.unam.mx/index.html> puede consultarse el programa completo así como los detalles de la Cátedra y el curso.

## Bibliografías sugeridas

- Apel, Karl-Otto (2013). *Paradigmas de filosofía primera*. Argentina: Prometeo Libros.
- (2008). *Semiótica filosófica*. Argentina: Prometeo Libros.
- (2007). *La globalización y una ética de la responsabilidad: reflexiones filosóficas acerca de la globalización*. (Tr: Ricardo Maliandi). Buenos Aires: Prometeo.
- (2004). *Apel versus Habermas*. (Editor: N. Smilg). Granada: Comares
- (1991). *Teoría de la verdad y ética del discurso*. Barcelona: Paidós.
- (1985). *La transformación de la filosofía*. T I-II. Madrid: Taurus.
- Bengoa, Javier (1992). *De Heidegger a Habermas. Hermenéutica y fundamentación última en la filosofía contemporánea*. Barcelona: Herder.
- Blanco, Domingo (et.al) (eds.) (1994). *Discurso y realidad*. Madrid: Trotta.
- Lafont, Cristina (1993). *La razón como lenguaje. Una revisión del giro lingüístico en la filosofía del lenguaje alemana*. Madrid: Visor.
- Habermas, Jürgen (2003). *La ética del discurso y la cuestión de la verdad*. Barcelona: Paidós.
- (2002). *Verdad y justificación*. (Tr: P. Fabra y I. Díez). Madrid: Trotta
- (2000). *Aclaraciones a la ética del discurso*. Paidós: Barcelona.
- (1999a). *La inclusión del otro: estudios de teoría política*. Paidós: Barcelona/México.
- (1999b). *Teoría de la acción comunicativa*. T I-II. España: Taurus, 3a. ed.
- (1998). *Facticidad y validez. Sobre el derecho y el Estado democrático de derecho en términos de teoría del discurso*. (Tr: M. Jiménez). Madrid: Trotta.

## Bibliografía complementaria

En la sección “Textos” de la página <<http://ftcritica.unam.mx/index.html>> se encuentran algunas sugerencias de lectura hechas por algunos de nuestros ponentes, las cuales se recomiendan leer como preparación para la sesión correspondiente.